

Link do produktu: <https://www.sklep.cmg.audio/przedwzmacniacz-anthem-str-p-203.html>

PRZEDWZMACNIACZ ANTHEM STR



Cena	24 500,00 zł
Dostępność	Zapytaj o dostępność
Czas wysyłki	24 godziny

Opis produktu

PRZEDWZMACNIACZ ANTHEM STR

Rewolucyjny nowy przedwzmacniacz STR oparty jest na zupełnie nowej platformie. Daje większą kontrolę i posiada udoskonalenia: więcej opcji połączeń i możliwość wykorzystania bardziej zaawansowanych technologii. A to wszystko w jednym urządzeniu! Łączy zalety zaawansowanych przedwzmacniaczy z mocą procesora, a także funkcje, takie jak wiodący DAC, System Korekcji Akustyki Pomieszczenia ARC™, indywidualnie regulowany poziom basu dla wyjść subwoofera mono lub stereo, wejścia phono MM i MC - znacznie więcej funkcji niż przeciętny przedwzmacniacz.

SPECYFIKACJA

- wysokiej wydajności przedwzmacniacz
- kompatybilny z Systemem Korekcji Akustyki Pomieszczenia ARC™
- zarządzanie basem dla dwóch subwooferów: dla sygnału mono i stereo
- próbkowanie źródeł z niższej rozdzielczości aż do 32-bit / 192 kHz
- asynchroniczny DAC USB obsługuje sygnały 32-bitowe / 384 kHz PCM oraz DSD 2,8 / 5,6 MHz
- wejścia S/PDIF koaksjalne, optyczne i zbalansowane AES / EBU dla sygnałów do 192 kHz
- wkładki phono MM i MC, zbalansowane XLR i pojedyncze wejścia analogowe RCA
- wyświetlacz graficzny na panelu przednim dla łatwej nawigacji
- zbalansowane wyjście dla wszystkich kanałów w tym dla dwóch subwooferów
- home Theater Bypass Mode: tryb bezpośredni pracujący bez potrzeby uruchamiania urządzenia, współpracuje dla wejścia RCA/XLR dla dwóch subwooferów
- możliwość sterowania poprzez Ethernet i RS-232 i pilota
- analogowy tryb bezpośredni
- wkładki MM>sześć wstępnych ustawień krzywych RIIA z możliwością własnej korekcji dla odtwarzania starych nagrań

Konwersja z sygnału cyfrowego na analogowy

Uzyskaj najwyższą jakość dźwięku z laptopa z systemem Windows lub Mac. Anthem STR wykorzystuje wysokiej jakości asynchroniczne wejście audio USB do przesłania cyfrowo zapisanej muzyki na doskonałe analogowe brzmienie.

EKSKLUZYWNE INNOWACJE ANTHEM

Przedwzmacniacz STR obejmuje najnowszą i najmocniejszą generację Systemu Korekcji Akustyki Pomieszczenia (ARC™), z 50% większą mocą przetwarzania niż jakakolwiek inna wersja ARC™. To autorskie narzędzie do kalibracji z łatwym w obsłudze interfejsem, które automatycznie kształtuje akustyczną scenę głośników, zapewniając najlepszą możliwą jakość dźwięku w unikalnej przestrzeni odsłuchowej.

Jest to szczególnie ważne w przypadku niskich częstotliwości! Innymi innowacjami są wysokiej rozdzielczości przedwzmacniacz i sekcja cyfrowa z obsługą asynchronicznego portu USB próbkowania do 32-bit / 384 kHz PCM i DSD 2.8 / 5.6 MHz wykorzystujące sygnał z 64-bitową akumulacją i sprzężeniem zwrotnym, aby zachować najdrobniejsze szczegóły w muzyce bez jakichkolwiek strat! Sekcja konwersji cyfrowej na analogową została zaprojektowana tak, aby wiernie odtwarzać wszystkie dźwięki z oryginalnego źródła. Aby osiągnąć ten efekt we wszystkich rozdzielczościach wejściowych, wykorzystywana jest dedykowana asynchroniczna konwersja częstotliwości próbkowania 32-bit / 192 kHz. W ten sposób filtr antyobrazowy DAC jest zoptymalizowany pod kątem samej częstotliwości próbkowania, co daje w rezultacie zakres częstotliwości audio, który nie ma sobie równych pod względem czystości, niezależnie od formatu wejściowego. W tym procesie dane są odzyskiwane, zapewniając odporność na zakłócenia źródła danych.

Przez resztę obwodów DAC, cienkowarstwowe i precyzyjne rezystory są używane, by zapewnić minimum zniekształceń, najniższy poziom szumu i najbardziej przejrzysty dźwięk. Inne jednostki DAC mogą pochwalić się samą wydajnością układu DAC, ale my patrzymy na scenografię DAC jako całość - DAC w przedwzmacniaczu STR nie ma żadnych paraliżujących wąskich gardeł. Oprócz najnowocześniejszej technologii, design przedwzmacniacza STR sprawia zupełnie inne wrażenie. Wyświetlacz

na przednim panelu daje zaskakująco gładką kontrolę dzięki łatwemu w nawigacji menu ustawień, a luksusowy i elegancki nowoczesny design dostępny jest w dwóch pięknych wykończeniach, czarnym lub srebrnym.

WIĘCEJ OPCJI SUBWOOFERA

Przedwzmacniacz STR daje więcej możliwości konfiguracji subwoofera. Użyj jednego subwoofera lub dwóch dla obu kanałów lub dwóch niezależnych subwooferów prawego i lewego kanału. Zarządzanie basami w połączeniu z ARC zostało zaprojektowane w celu bezproblemowego mieszania subwooferów, zapewniając niesamowicie dokładną i realistyczną wydajność.

CEWKA RUCHOMA I RUCHOMY MAGNES PHONO

Anthem wziął również pod uwagę odradzającą się popularność płyt winylowych i zawiera osobne wejścia dla ruchomych magnesów i wkładek z kartridżem oraz sekcją phono całkowicie ekranowaną w celu utrzymania czystego sygnału. Przejrzystość i perfekcyjność przedwzmacniacza STR ujawnia ukrytą magię klasycznych mediów. Ponadto, krzywa phono jest płynnie regulowana w celu poprawnego odtwarzania dowolnego zapisu, który poprzedza standard korekcji RIAA.

HOME THEATER BYPASS

Koncepcja połączenia przedwzmacniacza stereofonicznego z systemem kina domowego zostaje wyniesiona na zupełnie nowy poziom. Przedwzmacniacz STR obsługuje dwa kanały subwoofera w zamian za dwa kanały przednie. Złącze XLR i RCA jest dostępne dla wszystkich kanałów, a tryb obejściowy HT włącza się, gdy przedwzmacniacz jest w trybie czuwania. W ten sposób nie trzeba go włączać podczas oglądania filmów. Aby umożliwić najczystszy ścieżkę sygnału, przekaźniki są używane do twardego doprowadzania gniazd wejściowych do wyjść - Przedwzmacniacz STR w zasadzie staje się prostym przewodem!

KOMPONENTY PREMIUM

Starannie wyselekcjonowane komponenty użyte do wykonania urządzenia, a wszystkie zostały zaprojektowane i wykonane przez markę Anthem. Uważamy, że dwukanałowe słuchanie wymaga szczególnej precyzji. Każdy element musi równoważyć ekstremalną moc i delikatną przejrzystość brzmienia, a nieskazitelna integralność sygnału jest wskaźnikiem wydajności stereo. Anthem STR został zaprojektowany właśnie do tego celu. Z możliwie najkrótszymi ścieżkami sygnału i różnicowym układem analogowym względem cyfrowego, aby zniwelować niechciane artefakty i ograniczyć szumy do minimum.

NIEZRÓWNANY KUNSZT

Solidna jakość wykonania współgra z czystym, czystym, audiofilskim brzmieniem w całym spektrum częstotliwości.

Dźwięk zoptymalizowany dla każdej przestrzeni! Przedwzmacniacz STR wyposażony jest w wyjątkową technologię korekcji akustycznej pomieszczenia (ARC™). ARC™ używa mikrofonu do kalibracji i zaawansowanych algorytmów DSP do szybkiego i łatwego optymalizowania wydajności pracy w dowolnej przestrzeni.

W zaledwie kilku prostych krokach mikrofon mierzy moc wyjściową dźwięku, porównuje ją z optymalnymi krzywymi, by natychmiast dostosować ustawienia w celu uzyskania doskonałego dźwięku. Usłyszysz różnicę, jaką zapewnia ARC™.

WSPÓŁPRACA Z SYSTEMEM KOREKCJI AKUSTYKI POMIESZCZENIA ANTHEM ARC™

Użyj urządzenia PC, mikrofonu do kalibracji (sprzedawany oddzielnie) oraz oprogramowania Anthem ARC™
Pobierz oprogramowanie Anthem ARC™ na swój komputer. Użyj mikrofonu do kalibracji, przewodu USB i uruchom program ARC™ na swoim komputerze. Połącz komputer z STR używając drugiego przewodu USB lub połącz je bezprzewodowo za pomocą swojej sieci. Zmierz parametry: możesz to zrobić aż do dziesięciu wybranych miejsc oraz, jeśli chcesz, zrób to kilka razy, wydrukuj pomiary i sam zdecyduj, które ustawienie jest dla Ciebie najbardziej dogodne!

Specyfikacja

Typ / Konstrukcja	Przedwzmacniacz
Moc wyjściowa na kanał / impedancja	100ohm (MC) 47kOhm 270pF (MM)
Krzywa RIAA	±0.1dB
Efektywność	61dB (MC), 41dB (MM)
Złącza wejściowe cyfrowe	1 x USB 1 x AES / EBU 2 x Koaksjalne 2 x Optyczne
Złącza wejściowe analogowe	4 x stereo RCA 4 x stereo XLR 1 x MM 1 x MC
Złącza wyjściowe analogowe	2 x XLR Front 2 x XLR Sub 2 x RCA Line 2 x RCA Front 2 x RCA Sub
Pasma przenoszenia	Cyfrowe wejściowe, 192kHz: 10Hz - 50kHz (+0, -0.5dB) Cyfrowe wejściowe, 96kHz: 10 Hz - 45kHz (+0, -0.5dB)

Stosunek sygnał-szum

Zużycie energii

Wymiary (W x S x G)

Waga

Dostępne wersje i kolory:

Black

Silver

Cyfrowe wejściowe, 44.1kHz: 10 Hz - 20kHz (± 0 dB)

Cyfrowe wejściowe, tryb DSP: 10Hz - 40kHz (+0.00, -0.20dB)

Analogowe wejściowe, tryb bezpośredni: 10Hz - 80kHz (+0.00, -0.10dB)

Tryb DSP: 86dB (MC), 103dB (MM)

Tryb bezpośredni: 90dB (MC), 110dB (MM)

10W (typowo)

9.93 x 43.2 x 37.69 cm

7.6 kg / szt.