

Link do produktu: <https://www.sklep.cmg.audio/kabel-glosnikowy-melodika-brown-sugar-bsba22535-bi-amping-2x2mm2-2x2-5mm2-3-5m-p-622.html>



## KABEL GŁOŚNIKOWY Melodika Brown Sugar BSBA22535 bi-amping 2x2mm2 + 2x2,5mm2 3,5m

Cena	<b>3 129,00 zł</b>
Dostępność	<b>Zapytaj o dostępność</b>
Czas wysyłki	<b>24 godziny</b>

### Opis produktu

#### Melodika Brown Sugar BSBA22535

Jeśli szukasz ostatniego szlifu dla swojego zestawu audio, który dopracuje brzmienie, uwidoczni bogactwo barw i podkreśli niuanse instrumentów, sięgnij po flagową serię Brown Sugar. Kable głośnikowe z tej linii oferują świetną dynamikę zarówno w skali mikro, jak i makro, zachowując przy tym delikatne, szlachetne ocieplenie dźwięku. Melodika Brown Sugar BSBA225 to komplet kabli głośnikowych przygotowany do bi-ampingu, przeznaczony do kolumn z podwójnymi terminalami. Każdy przewód ma rozdzielone gałęzie LF i HF, co ułatwia poprawne połączenie wzmacniacza z sekcją niskotonową i wysokotonową kolumny oraz pozwala w pełni wykorzystać konfigurację bi-amp. Konstrukcja bazuje na miedzi OFC klasy 6N o czystości 99,9999% i łączy technologie Multi Gauge Core oraz Spiral Litz, zamknięte w potrójnej, niskopojemnościowej izolacji dielektrycznej z LDPE. Kabel jest wyposażony w połączane wtyki bananowe ze stopu miedzi, wykonane w technologii Solid Grip. Dzięki sprasowaniu przewodu w złączu zamiast zacisku śrubowego połączenie jest trwałe i szczelne, z dużą powierzchnią styku i niską rezystancją.

#### Zastosowane technologie:

**Konstrukcja Litz - Technologia Spiral Litz:** (każdy przewodnik izolowany osobno i skręcony)

W konstrukcji Brown Sugar zastosowano przewodniki typu Spiral Litz, w których każda z wielu pojedynczych żył posiada własną, niezależną izolację. Takie rozwiązanie ogranicza wzajemne oddziaływanie przewodników i sprzyja bardziej równomiernemu rozkładowi prądu w całym przekroju kabla. W efekcie przewód zachowuje stabilne parametry elektryczne w całym paśmie audio. Dodatkową zaletą indywidualnej izolacji żył jest skuteczna ochrona miedzi przed utlenianiem, co przekłada się na trwałość i powtarzalność parametrów w długim okresie użytkowania.

#### Technologia Multi-Gauge Core:

W przewodnikach, przez które płynie prąd, wraz ze wzrostem częstotliwości sygnału rośnie jego koncentracja bliżej powierzchni żyły. Zjawisko to, znane jako efekt naskórkowy, prowadzi do zmniejszenia efektywnego przekroju przewodnika oraz wzrostu jego rezystancji i impedancji dla wyższych częstotliwości. Efekt naskórkowości jest dobrze opisany w klasycznej teorii elektromagnetyzmu i potwierdzony pomiarowo. Zastosowanie żył o zróżnicowanych przekrojach, jak w konstrukcji Multi-Gauge Core, pozwala ograniczyć nierównomierność przepływu prądu przy zmiennym sygnale audio i obciążeniu kolumn. W praktyce sprzyja to bardziej stabilnym parametrom przewodu w całym paśmie audio, lepszej kontroli niskich częstotliwości oraz zachowaniu czytelności średnich i wysokich tonów.

W każdym przewodzie BSBA225 zastosowano trzy przekroje żył, rozdzielone pomiędzy dwie wiązki: LF i HF.

**Gałąź LF** (Low Frequency), dedykowana niskim rejestrom, składa się z dwóch grup: 4 żył o przekroju 0,33 mm<sup>2</sup> oraz 4 żył o przekroju 0,21 mm<sup>2</sup>.

**Gałąź HF** (High Frequency), dedykowana wysokim rejestrom, składa się z dwóch grup: 4 żył o przekroju 0,21 mm<sup>2</sup> oraz 12 żył o przekroju 0,13 mm<sup>2</sup>.

---

### **Solid Grip Technology, czyli sprasowanie zamiast zacisku śrubowego:**

W przypadku połączeń kolumn i wzmacniacza gołym przewodem, odsonięta miedź szybko się utlenia, co zwiększa rezystancję kabla i ma szkodliwy wpływ na wierność dźwięku. Dlatego w wysokiej klasy kablach stosowane są wtyki (np. bananowe lub widełkowe) dobrej jakości. W kablach głośnikowych Melodika z serii Brown Sugar zastosowano nową, specjalną technologię szczelnego łączenia wtyków z przewodem głośnikowym bez użycia lutowania - Solid Grip Technology. W przeciwieństwie do standardowego połączenia z użyciem zacisków śrubowych, Solid Grip Technology polega na zaciśnięciu odpowiednio przygotowanego wtyku na przewodzie głośnikowym za pomocą prasy. Pozwala to na szczelne sprasowanie wszystkich żył razem z wtykiem w sposób, który eliminuje wolne przestrzenie pomiędzy nimi i maksymalizuje powierzchnię styku. Uzyskany w ten sposób monolit tworzy gładką, nieprzerwaną ścieżkę sygnału przez co wyraźnie zmniejsza się rezystancja połączenia.

Takie rozwiązanie zapewnia doskonałą przewodność elektryczną, nieosiągalną dla konwencjonalnych metod skręcanych lub lutowanych, które często wprowadzają dodatkową rezystancję. Przekłada się to na niezawodne i trwałe połączenie, w pełni odporne na procesy utleniania. Dzięki wtykom pokrytym 24-karatowym złotem, które nie reaguje z tlenem, niska rezystancja złącza zostaje zachowana przez cały okres użytkowania przewodu, gwarantując niezmienną jakość sygnału.

### **Skręcenie żył kabla:**

Przewodniki zostały skręcone w formie spiralnego warkocza, co ogranicza powierzchnię pętli przewodu i zmniejsza jego podatność na zakłócenia elektromagnetyczne. Zakłócenia indukowane w sąsiednich żyłach mają przeciwny charakter, dzięki czemu ulegają częściowemu znoszeniu. Taka geometria sprzyja stabilnemu przesyłowi sygnału i czystemu tłu dźwiękowemu.

### **Najważniejsze cechy:**

- Komplet kabli głośnikowych do bi ampingu, rozdzielone gałęzie LF i HF
- Miedź OFC 6N 99,9999%
- Potrójna, niskopojemnościowa izolacja dielektryczna z LDPE
- Technologia Spiral Litz, Multi Gauge Core i Solid Grip
- Zaawansowana architektura przewodnika, trzy przekroje żył w każdym przewodzie, rozdzielone na gałęzie LF i HF
- Fabrycznie konfekcjonowany przewód z pozłacanymi 24-karatowym złotem wtykami bananowymi ze stopu miedzi
- Przezroczysta izolacja wierzchnia i podwyższona odporność mechaniczna, możliwość prowadzenia pod tynkiem lub betonem
- Kabel kierunkowy
- Zgodność z RoHS 2