

Link do produktu: <https://www.sklep.cmg.audio/glosnik-podstawkowy-perlisten-r5m-2-szt-p-93.html>

GŁOŚNIK PODSTAWKOWY PERLISTEN R5M - 2 SZT

Cena	27 590,00 zł
Dostępność	Zapytaj o dostępność
Czas wysyłki	24 godziny

Opis produktu

Opis produktu

Perlisten R5m

R5m to kolumny podstawkowe opracowane od podstaw w każdym aspekcie projektu, podobnie jak jego więksi bracia. R5m to prawdziwy kameleon z wystarczającym rozszerzeniem basów, aby zaoferować niesamowite wrażenia z 2 kanałów. Może być sercem referencyjnego systemu 2.1, LCR dla kina domowego lub surround w systemie z serii R. Monitory R5m mogą pracować jako w pełni wentylowane (Bass Reflex) lub jako obudowa zamknięta. Pozwala to dostosować kolumny do dowolnego systemu i naszych preferencji.

Perlisten nawiązał współpracę z firmami w USA i Szwecji wprowadzając najnowsze materiały do budowy przetworników do Hi-Fi i AV. Wykorzystując zaawansowane modelowanie akustyczne Comsol, 18 miesięcy żmudnych symulacji i prototypowania został stworzony falowód DPC-Array. Rezultatem są kolumny, jedne z najbardziej zaawansowanych technologicznie dostępnych na rynku.

THX Dominus

Dominus to najnowsza i najwyższa klasa wydajności certyfikatu THX, odnosząca się do pomieszczeń kinowych mieszczących się w kategorii pomiędzy dużymi kinami domowymi a kinami komercyjnymi, o powierzchni do 184m³ i odległości oglądania do 6 metrów (odpowiednio do 6500 stóp sześciennych i do 20 stóp). Opierając się na zastrzeżonej metodologii rygorystycznego testowania, inżynierowie THX zwracają szczególną uwagę na poziomy zniekształceń przy dużych głośnościach. Przy certyfikacji THX Dominus doprowadzono to do ekstremum – głośniki poddane ciśnieniu akustycznego na poziomie 120 dB muszą ograniczyć zniekształcenia do minimum. THD poniżej 0,5% przy poziomach odsłuchu 90 dB i bezkompromisowe limity zniekształceń przy ekstremalnym 120 dB SPL to wyjątkowo ambitny cel. Urządzenia muszą być również wystarczająco czułe, aby osiągnąć kinowy poziom referencyjny THX, dzięki THX Certified Dominus i wzmacniaczom mocy THX Certified Ultra. Dla kolumn wymagana skuteczność określono na poziomie 92dB. Na ten moment kolumny Perlisten to jedyne kolumny na świecie, które zdołały spełnić określone kryteria i pozytywnie przejść certyfikację THX Dominus.

DPC-Array serii R

Falowód DPC-Array (rejestracja patentu w realizacji) dla serii R jest oparty na trzech 26-milimetrowych kopułkach i gwarantuje taką samą, doskonałą kontrolę kierunkowości, jak w modelach z serii S, przy jednoczesnym dopasowaniu barwy do wszystkich głośników serii R. Soczewka falowodu koordynuje kierunkowe właściwości kolumny. Jedwabne membrany kopułek zostały opracowane od podstaw, wybrane specjalnie ze względu na ich gładką, bezproblemową prezentację średnich i wysokich tonów. Nowoczesne przetworniki i falowód DPC-Array zapewniają niesamowitą dokładność, gładkość i kontrolę kierunkowości, aby poradzić sobie z krytycznym pasmem wokali i delikatnymi tonami wysokimi.

Membrany głośniki niskotonowych o średnicy 165mm wykonane są z zastrzeżonej przez Perlistena masy HPF, opracowywanej przez dwa lata. Niesamowite właściwości jak wysoka wytrzymałość, niska masa i tłumienie zapewniają wierny dźwięk oraz odtwarzanie każdego niuanse lub transjentu, bez wprowadzania podbarwień.

R5m mogą stać się kolumnami bass reflex lub zamkniętymi w zależności od konkretnych gustów, tworząc bogaty, dynamiczny bas dopasowany do zaawansowanej kontroli kierunkowości średnich i wysokich tonów.

Wszystkie przetworniki zostały opracowane przez inżynierów firmy Perlisten, którzy wnoszą swoją wiedzę, popartą dziesięcioleciem badań do tego unikalnego projektu na skalę światową.

Soczewka falowodu

Technologia DPC-Array to także unikalna konstrukcja falowodu, który koordynuje kierunkowe właściwości panelu z trzema przetwornikami. Spójny front falowodu, przy jednoczesnej optymalizacji wczesnych odbić i mocy dźwięku, przenosi odtwarzanie wokalu na zupełnie nowy poziom.

Włókno jedwabne

Kopułki z jedwabiu zostały specjalnie zaprojektowane do serii R. Membrany takie są szybkie, lekkie i bez promieniowania spowodowanego większymi membranami. Tweetery posiadają wytlumioną komorę rezonansową, która usuwa odbicia w środku obudowy i zapewnia czystą oraz gładką reakcję.

Uwaga: Cena za parę kolumn bez maskownic. Możliwość dokupienia maskownic opcjonalnie.

Produkt nowy, w oryginalnym opakowaniu.

Funkcjonalność

Kolumny stereo dzielą się na podłogowe oraz podstawkowe. Dobór wielkości kolumn zależy przede wszystkim od wielkości pomieszczenia. W pomieszczeniach do 10m kw warto dobierać kolumny podstawkowe. W przypadku pomieszczeń do 20m kw sprawdzą się zarówno większe podstawkowe jak i podłogowe. W pomieszczeniach o powierzchni 30m kw i więcej polecamy większe kolumny podłogowe.

Zdecydowana większość kolumn produkowana jest w ramach jednej linii, na którą składają się kolumny podłogowe, podstawkowe (często z uchwytami do podwieszania w komplecie) oraz kolumna centralna – stosowana do kina domowego. Uzupełnieniem powyższych produktów są subwoofery, które podobnie jak kolumny stereo mogą w znaczący sposób różnić się nawet w tym samym przedziale cenowym.

Zazwyczaj w ramach systemu stereo istnieje możliwość dołączenia subwoofera i stworzenia zestawu 2.1, który może być także traktowany jako podstawowe kino domowe z możliwością rozszerzenia o kolumnę centralną oraz kolumny podstawkowe – jako tylne głośniki efektowe.

Dobór kolumn do wzmacniacza powinien opierać się na 4 czynnikach:

- impedancji kolumn i wzmacniacza
- mocy kolumn i wzmacniacza
- barwie dźwięku kolumn i wzmacniacza
- preferencjach muzycznych klienta.

Specyfikacja techniczna

Konstrukcja: _
Budowa: _
Przetworniki: _

3-drożna
Pasywna (wymaga wzmacniacza)
Dynamiczne

Obudowa: _

Głośniki wysokotonowe:
Głośniki średniowysokotonowe:
Głośniki średnioniskotonowe:
Bas-refleks: _

Membrana pasywna: _
Impedancja: _
Skuteczność: _
Zalecana moc wzmacniacza: _
Pasma przenoszenia: _

INNE:

Wysokość:
Szerokość:
Głębokość:
Waga:
Rozpraszanie:
Gwarancja:

- **Zamknięte**
 - **Bass Reflex**
- 1x 26mm kopułka jedwabna**
2x 26mm kopułka jedwabna
2x 165mm membrany HPF
- **Tył**
 - **Bok**
 - **TAK**

NIE
4 Ohm
89.2dB/2,83v/1,0m
100 - 250W RMS
80Hz - 20kHz (+/-1.5dB) / Bass-Reflex 40Hz - 32kHz (-10dB) / Obudowa zamknięta 47Hz - 32kHz (-10dB)
Certyfikacja: THX Dominus, THX Ultra
SPL (100-20kHz) 113.2dB szczyt
Impedancja 4Ω nominalna / 2.7Ω minimalna
Typowe rozciągnięcie basu w pomieszczeniu Bass reflex: 37Hz Obudowa zamknięta: 43Hz
54.6cm
23cm
33.6cm
17.5kg
Klasyczne
24 miesiące