

GŁOŚNIK CENTRALNY PERLISTEN R5C



Cena	13 990,00 zł
Dostępność	Zapytaj o dostępność
Czas wysyłki	24 godziny

Opis produktu

Opis produktu

Perlisten R5c

R5c to kolumna centralna, która pozwoli stworzyć wymarzone kino domowe klasy Hi-End. Jest to najczęściej pracujący głośnik w każdym kinie domowym, a jednocześnie najmniej doceniany. Naturalne, prawdziwe wokale nigdy nie są łatwe do odtworzenia, jednocześnie zachowując bardzo niski poziom zniekształceń i bardzo wysoką dynamikę, której wymagają filmy. Z tymi wymaganiami bez problemu radzą sobie kolumny z serii R, w tym R5c. Zastosowana technologia DPC-Array, sprawi że kolumny znikną w pokoju i dostarczą przyjemność z odsłuchu na najwyższym poziomie. R5c wyposażono w zastrzeżony przez Perlisten falowód DPC-Array kontrolujący średnie i wysokie częstotliwości.

Perlisten nawiązał współpracę z firmami w USA i Szwecji wprowadzając najnowsze materiały do budowy przetworników do Hi-Fi i AV. Wykorzystując zaawansowane modelowanie akustyczne Comsol, 18 miesięcy żmudnych symulacji i prototypowania został stworzony falowód DPC-Array. Rezultatem są kolumny, jedne z najbardziej zaawansowanych technologicznie dostępnych na rynku.

THX Dominus

Dominus to najnowsza i najwyższa klasa wydajności certyfikatu THX, odnosząca się do pomieszczeń kinowych mieszczących się w kategorii pomiędzy dużymi kinami domowymi a kinami komercyjnymi, o powierzchni do 184m³ i odległości oglądania do 6 metrów (odpowiednio do 6500 stóp sześciennych i do 20 stóp). Opierając się na zastrzeżonej metodologii rygorystycznego testowania, inżynierowie THX zwracają szczególną uwagę na poziomy zniekształceń przy dużych głośnościach. Przy certyfikacie THX Dominus doprowadzono to do ekstremum - głośniki poddane ciśnieniu akustycznego na poziomie 120 dB muszą ograniczyć zniekształcenia do minimum. THD poniżej 0,5% przy poziomach odsłuchu 90 dB i bezkompromisowe limity zniekształceń przy ekstremalnym 120 dB SPL to wyjątkowo ambitny cel. Urządzenia muszą być również wystarczająco czułe, aby osiągnąć kinowy poziom referencyjny THX, dzięki THX Certified Dominus i wzmacniaczom mocy THX Certified Ultra. Dla kolumn wymagana skuteczność określono na poziomie 92dB. Na ten moment kolumny Perlisten to jedyne kolumny na świecie, które zdołały spełnić określone kryteria i pozytywnie przejść certyfikację THX Dominus.

DPC-Array serii R

Falowód DPC-Array (rejestracja patentu w realizacji) dla serii R jest oparty na trzech 26-milimetrowych kopułkach i gwarantuje taką samą, doskonałą kontrolę kierunkowości, jak w modelach z serii S, przy jednoczesnym dopasowaniu barwy do wszystkich głośników serii R. Soczewka falowodu koordynuje kierunkowe właściwości kolumny. Jedwabne membrany kopułek zostały opracowane od podstaw, wybrane specjalnie ze względu na ich gładką, bezproblemową prezentację średnich i wysokich tonów. Nowoczesne przetworniki i falowód DPC-Array zapewniają niesamowitą dokładność, gładkość i kontrolę kierunkowości, aby poradzić sobie z krytycznym pasmem wokali i delikatnymi tonami wysokimi.

Membrany głośniki niskotonowych o średnicy 165mm wykonane są z zastrzeżonej przez Perlistena masy HPF, opracowywanej przez dwa lata. Niesamowite właściwości jak wysoka wytrzymałość, niska masa i tłumienie zapewniają wierny dźwięk oraz odtwarzanie każdego niuanse lub transjentu, bez wprowadzania podbarwień.

R5m mogą stać się kolumnami bass reflex lub zamkniętymi w zależności od konkretnych gustów, tworząc bogaty, dynamiczny bas dopasowany do zaawansowanej kontroli kierunkowości średnich i wysokich tonów.

Wszystkie przetworniki zostały opracowane przez inżynierów firmy Perlisten, którzy wnoszą swoją wiedzę, popartą dziesięcioleciaми badań do tego unikalnego projektu na skalę światową.

Soczewka falowodu

Technologia DPC-Array to także unikalna konstrukcja falowodu, który koordynuje kierunkowe właściwości panelu z trzema przetwornikami. Spójny front falowodu, przy jednoczesnej optymalizacji wczesnych odbić i mocy dźwięku, przenosi odtwarzanie wokalu na zupełnie nowy poziom.

Włókno jedwabne

Kopułki z jedwabiu zostały specjalnie zaprojektowane do serii R. Membrany takie są szybkie, lekkie i bez promieniowania spowodowanego większymi membranami. Tweetery posiadają wytłumioną komorę rezonansową, która usuwa odbicia w środku obudowy i zapewnia czystą oraz gładką reakcję.

Uwaga: Cena za parę kolumn bez maskownic. Możliwość dokupienia maskownic opcjonalnie.

Produkt nowy, w oryginalnym opakowaniu.

Funkcjonalność

Kolumny stereo dzielą się na podłogowe oraz podstawkowe. Dobór wielkości kolumn zależy przede wszystkim od wielkości pomieszczenia. W pomieszczeniach do 10m kw warto dobrać kolumny podstawkowe. W przypadku pomieszczeń do 20m kw sprawdzą się zarówno większe podstawkowe jak i podłogowe. W pomieszczeniach o powierzchni 30m kw i więcej polecamy większe kolumny podłogowe.

Zdecydowana większość kolumn produkowana jest w ramach jednej linii, na którą składają się kolumny podłogowe, podstawkowe (często z uchwytem do podwieszania w komplecie) oraz kolumna centralna – stosowana do kina domowego. Uzupełnieniem powyższych produktów są subwoofery, które podobnie jak kolumny stereo mogą w znaczący sposób różnić się nawet w tym samym przedziale cenowym.

Zazwyczaj w ramach systemu stereo istnieje możliwość dołączenia subwoofera i stworzenia zestawu 2.1, który może być także traktowany jako podstawowe kino domowe z możliwością rozszerzenia o kolumnę centralną oraz kolumny podstawkowe – jako tylne głośniki efektowe.

Dobór kolumn do wzmacniacza powinien opierać się na 4 czynnikach:

- impedancji kolumn i wzmacniacza
- mocy kolumn i wzmacniacza
- barwie dźwięku kolumn i wzmacniacza
- preferencjach muzycznych klienta.

Specyfikacja techniczna

Konstrukcja: _
Budowa: _
Przetworniki: _

3-drożna
Pasywna (wymaga wzmacniacza)
Dynamiczne

Obudowa: _
Głośniki wysokotonowe:
Głośniki średniowysokotonowe:
Głośniki średnioniskotonowe:
Membrana pasywna: _
Impedancja: _
Skuteczność: _
Zalecana moc wzmacniacza: _
Pasma przenoszenia: _

INNE:

Wysokość:
Szerokość:
Głębokość:
Waga:
Rozpraszanie:
Gwarancja:

Zamknięte
1x 26mm kopułka jedwabna
2x 26mm kopułka jedwabna
2x 165mm membrany HPF
NIE
4 Ohm
88.6dB/2,83v/1,0m
100 - 250W RMS
80Hz - 20kHz (+/-1.5dB) / 49Hz - 32kHz (-10dB)
Certyfikacja: THX Dominus, THX Ultra
SPL (100-20kHz) 112.6dB szczyt
Impedancja 4Ω nominalna / 3.4Ω minimalna
Typowe rozciągnięcie basu 44Hz
24cm
55cm
27cm
15kg
Klasyczne
24 miesiące